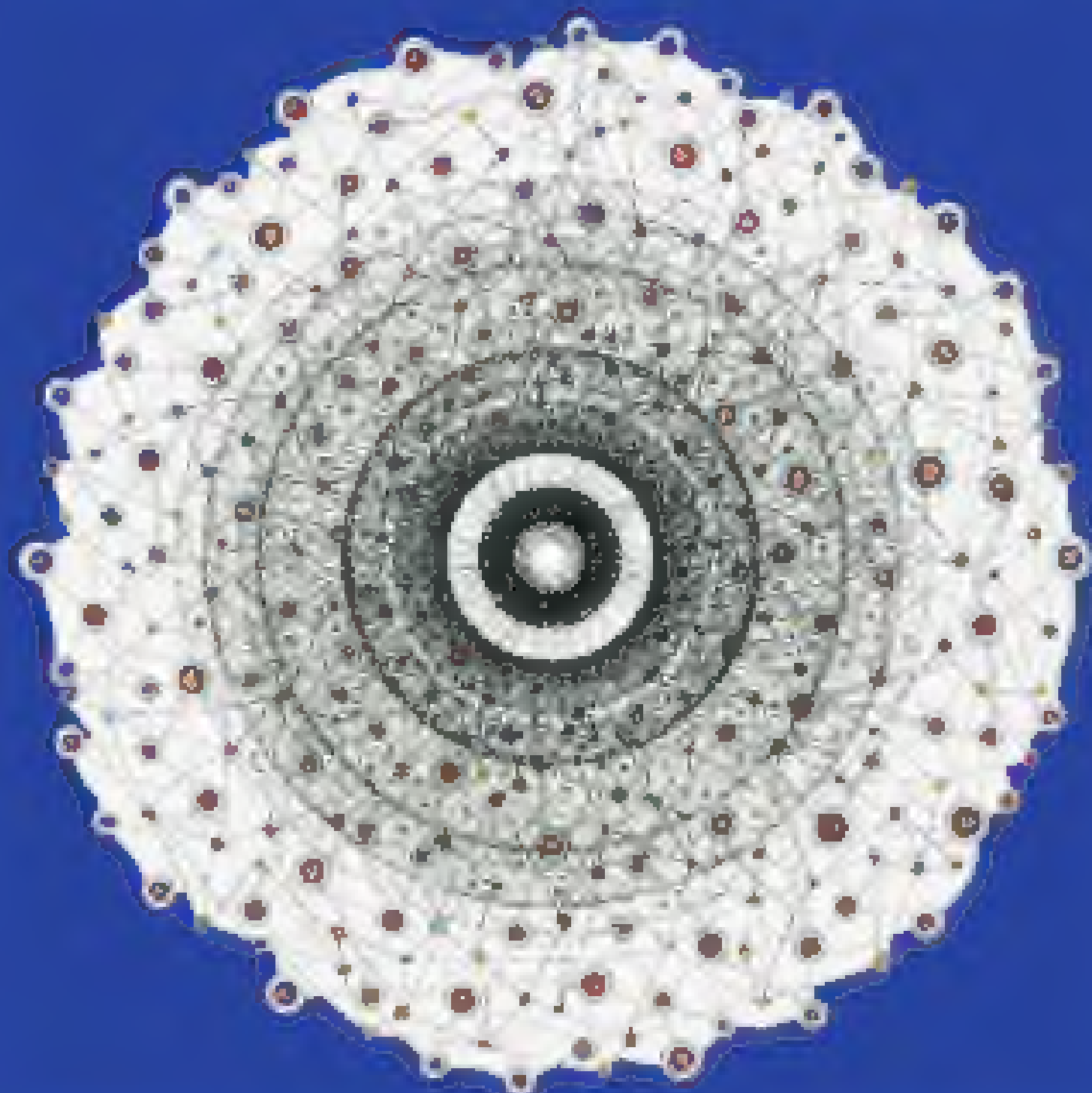
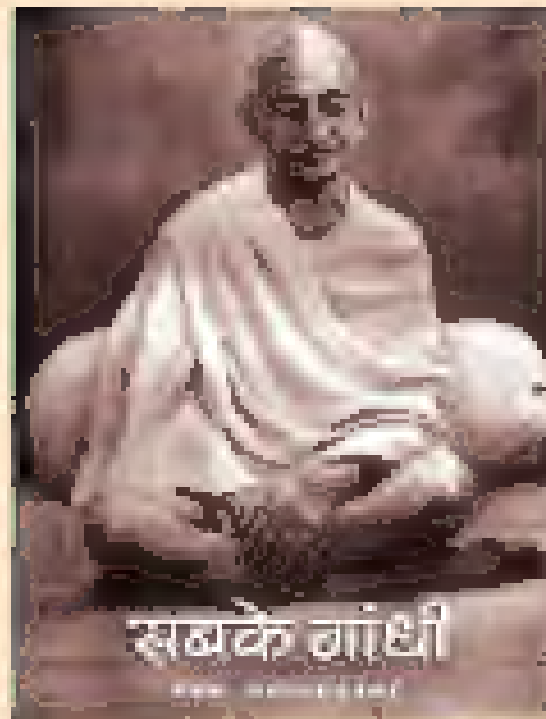




अनौपचारिका

महाराष्ट्र शासन - विज्ञान, कृषि व पर्यावरण





सत्यमेव जयते



राजस्थान प्रौढ शिक्षण समिति
7-9, आनंद नगर रोड
जयपुर-302004



राजस्थान प्रौढ शिक्षण समिति
7-9, आनंद नगर रोड
जयपुर-302004



सत्यमेव जयते के लिए
सैट प्रकाशक

भारत का पहला
राजस्थान प्रौढ शिक्षण समिति
जयपुर-302004
7-9, आनंद नगर रोड
जयपुर-302004
7-9, आनंद नगर रोड
जयपुर-302004
7-9, आनंद नगर रोड
जयपुर-302004

12 पुस्तकों के एक सेट की सहायोग प्रति रुपये 500/- मात्र डाक खर्च आगम से देय होगा।

अङ्गै नथ सुपथा रायै अस्मान्
विश्वानि देव वयुनानि विद्वान्।
सुखीध्यस्मञ्जुहुरागम् एगी
अविष्टो ते जम उक्ति विधैम॥

[निष्ठासुतरेण्ड]

अथ नारी के लक्षण कहे हैं अङ्गैरा किन्तु ऐति के हवे (जम्मे) वंश को (विनिश्चय) ज्ञाति हवे। एव एति के तुम हवे अच्छे लक्ष से बनी। इनको कुशल मार्ग के ज्ञान लक्ष (और) लक्षे विष्ट हो। इन लक्षे का वा वातावरण कहे हैं।

जीवन विज्ञान

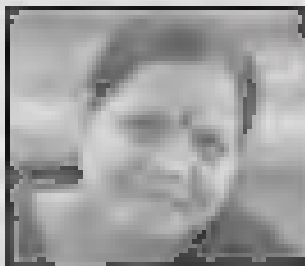


मि सी, अलुमिनियम धातु की लौह विज्ञान दिवस के रूप में प्रस्तावित है। विज्ञान प्रयोगों का आधारित होता है। सभी संस्कृत जीवों के विकास-क्रमों का एक विज्ञान होता है यह है, जीवन विज्ञान। जीवन विज्ञान सभी का परलोक है। जीवन विज्ञान परिष्कार है। यह परिष्कार लैंगिकता का परिष्कार है। यह धारणा का परिष्कार और धारणा का परिष्कार है। यह विज्ञान व्यक्ति के मन, शरीर और अंतर्भाव में संबंधित है। इसी के साथ भाव का भी एक विज्ञान है और भावों का भी एक विज्ञान है। इसी भाव में पायी का भी एक विज्ञान है। जीवन का अपना एक विज्ञान है। एक कदाचित है ऐसा भाव, अतः ऐसा ही मन। ऐसा पायी, ऐसी भावों। सभी का एक भाव, अंतर्भाव है। अंतर्भाव का ही नहीं है। इसके साथ अंतर्भाव है। अंतर्भाव का भी एक भाव है और अंतर्भाव का भी एक भाव। यह एक ही विज्ञान है कि हम किन्हीं भावों में जीते हैं। अंतर्भाव में हम जीते हैं, अंतर्भाव शरीर ऐसा ही अंतर्भाव अंतर्भाव करता है।

यह हम विज्ञान का सामना है। अपनी सभ्यता का ही एक विज्ञान है। जब हम दूसरी के प्रति जिज्ञा, आदर, मुलाकात का भाव रखते हैं तो हमारे मान्य विज्ञान को हमारे प्रति आदर का भाव मिलता है। इससे हमारे मान्य विज्ञान को हमारे प्रति आदर का भाव मिलता है। जब हम दूसरी के प्रति जिज्ञा, आदर, मुलाकात का भाव रखते हैं तो हमारे मान्य विज्ञान को हमारे प्रति आदर का भाव मिलता है।

वसन्तमान बहुत ही रोम रोम विज्ञान है। व्यक्ति, कला और दुनिया को समझना एक विज्ञान है। ता व्यक्ति परिकल्पना और समझ की एक विधा होती है जिसे समझना और जानना कहा जाता है। सबसे बड़ी बात विवेकमान होने की है। विवेकमान व्यक्ति जानता होता है। जहाँ मन और जका का कोई स्थान नहीं है। जहाँ भाव और होना हो नहीं स्थान जटिल से जटिल हो जाते हैं। जब तक आत्मज्ञान नहीं होता तब तक उसके कोई मानने नहीं है। चीन्हा से आत्मज्ञान जानने का अर्थ है कि वहाँ कोई समय नहीं है। काल वहाँ स्थित नहीं है। वहाँ स्थिति और अवस्था के द्वा चलते हैं।

ज्ञान की शिक्षा ज्ञानाली में जीवन विज्ञान की शिक्षा बहुत जरूरी हो गई है। छात्रार्थ मनुष्य जी में जीवन विज्ञान की शिक्षा के एक महत्वपूर्ण के रूप में जीवन के प्रयोग किए हैं। वैज्ञानिक विचार के साथ साथ ज्ञान, सतृप्तता, गहनता, और एकता के भावों का अत्यंत विकास अवस्थित है।



महामारी के बाद स्कूली शिक्षा



महेश चन्द्राण

प्रतिष्ठित गैर-सरकारी संगठन 'असम' की प्रतिवर्ष वेता में शिक्षा के हालात पर जारी होने वाली रिपोर्ट 'असम' की रिपोर्टों की जो भी नहीं समझे मंत्र और शिक्षणितों के दिलों में गहरी छाप होती है। हाल ही में जारी वर्ष 2022 की रिपोर्ट कोविड महामारी के बाद की परिस्थितियों के बारे में गंभीर तथा नई दृष्टि देती है। इस रिपोर्ट में असम के अर्थव्यवस्था के विकास की दिशा में महत्वपूर्ण है। □ म.

प्रथम दुरुस्तेशन फाउंडेशन के अध्यक्ष कोविड महामारी की पुनरावृत्ति की अवसरों के बावजूद, यह व्यापारि हमारी जारी है जो खुली है। की स्कूल के छात्रों के परामर्श रूप में किसी ने जागरूकता के पहले स्कूलों के दौरान खुल जा कि क्या उन्हें विश्वास है कि महामारी खत्म होने के बाद चीजें फिर से सामान्य हो पाएंगी? उन्हें से कुछ की लगता था कि वह एक नई दुनिया होगी। उस वक्त हा लफ 'न्यू नॉर्मल' की बात हो रही थी। अंतराज्य शिक्षा को प्रविष्ट के रूप में देह किया गया था और इसे प्रथम या से काम करने को देखा जा रहा था। लेकिन, लॉकडाउन होने होने खत्म होने लगा और महामारी का इस काम होने लगा। महामारी स्कूल की प्रभावशाली और उनकी प्रेरणा भी हमारी प्रतीकता और साधुतिक नृतिवी से लगे हो गई लगी है। हम जिस बीच के अवस्था में, उस लफ खला करने में ही पाया मिली, लेकिन कई नई चीजें हमारे जीवन का हिस्सा बन गई हैं और ऐसा लगता है कि हमने कुछ पुरानी आदतों को छोड़ दिया है। जीवन की नई चीजें उनके जीवन का हिस्सा बन गई हैं और क्या गायन हो गई है। यह लोगों की सामाजिक और अव्यक्त प्रकृति के आधार पर अवस्था-

अलग हो सकती है। अब स्कूल बंद थे, तो उन्हें नुबे हुए प्रवासकों, शिक्षकों और छात्रों के कुछ नए जीवन, अवसर और एक तरह कि विचारों की प्रेरणा और अव्यक्त किया। इनमें से कौन से बन गये हैं? और कौन सी सुनी आदतें कि से जाग रही हैं?

असम 2022 की रिपोर्ट प्राचीन क्षेत्रों में कई नए बदलावों की अवस्था देती है। 2022 में लगभग 82 या (91.8%) के पास एक सेल फोन है, जबकि 2018 में यह 90.2% के पास था। इसी अवधि में, स्मार्टफोन वाले परिवारों का अनुपात 36% से दोगुना होकर 74.8% हो गया है। कई बच्चों में यह 90% से ऊपर है। साल 2021 की रिपोर्ट में अनुमान लगाया गया था कि 87.6% घरों में स्मार्टफोन हैं। एक साल के भीतर स्मार्टफोन और आगे व व्यापक तौर पर फैल गए हैं। गोबाइल फोन और स्मार्टफोन प्राचीन परिवारों के लिए अब प्राधान्य बात है, जबकि अधिकांश सड़क लोगों के लिए वह एक कुली बात है। असम के लिए प्रथम ही यह स्थिति है कि स्मार्टफोन शिक्षा के लिए किन्हीं उपयुक्त हैं? अब की 2021 की रिपोर्ट में पाया कि किन बच्चों के घर में स्मार्टफोन थे, उन्हें से 26% की पढ़ाई के लिए उनकी महत्व नहीं थी, जबकि 41% के पास कुछ

सकुल की बच्चों के साथ इन समान समुल्लेखों की। इससे बच्चे तक नहीं है कि लैंगिकता के दौरान एन्जोओ और स्कूल लैंगुएज द्वारा बोल चीन और स्मार्टफोन का अलग-अलग तरह से इस्तेमाल किया गया लेकिन बच्चे का यह मुद्दा इन समान मौजूद था। कुछ स्कूलों में इसे आत्मनिर्भर शिक्षा कहा, जो यह नहीं था। 'एड-टेक' भी एक स्टेकडिफ शब्द बन गया है लेकिन इन अपनी बन किया है सुधार के लिए डिजिटल तकनीक की समझ का अभ्यास करने से बाधित है।

स्मार्टफोन की लैंगुएजिना बच्चे से बच्चे अभिजात वर्गों में टेलीविजन का संस्कारण था। शीघ्रता, शिक्षित घर घरों में टीवी सेट वाले परिवारों का प्रतिशत मुद्रिकल से 63.5% से 63.5% तक बढ़त कहा है। यह कोई आश्चर्य की बात नहीं है कि बालों में गैरसमुल्लेखों के आगमन अन्य समान समुल्लेखों की उपलब्धता 6.5% से बढ़कर 11.2% हो गई है। बच्चे की जगह सुनना और देखना सामान्य हो जाता है। क्या यह शिक्षा प्रक्रिया का हिस्सा बन जाएगा?

आत्मनिर्भर बच्चे की गर्व की कि आधुनिक परिवारों के कारण बच्चे स्कूल छोड़ सकते हैं, लेकिन ऐसा नहीं हुआ। इसके बजाय, 6-14 आयु वर्ग में स्कूल में नहीं रहने वाले बच्चों का बढ़ते से ही कम अनुपात बार बच्चों में 2.5% से घट कर 1.5% तक रह गया है। अन्य स्कूल कहा इन बच्चों की जाहल बन गया है। एक और चिन्ता यह है कि बच्चों का एक बहुत बड़ा हिस्सा निजी स्कूलों से सरकारी स्कूलों में जाता

गया है। निजी स्कूल में सामाजिक समानता एक टुकड़े से बढ़ रहा था। 2018 में 30.9% बच्चे निजी स्कूलों में चले थे। 2021 में ने बढ़कर 35.1% हो गये हैं। यह 2.8 प्रतिशत की बच्चों निजी स्कूल समाप्ति में अभावक 19 प्रतिशत की गिरावट और प्रारंभिक सरकारी स्कूलों में सामाजिक में 11 प्रतिशत की वृद्धि हुई है। सरकारी स्कूलों ने इन 3 मिलियन या उससे अधिक बच्चों को बिना किसी प्रोडक्ट के ले लिया है। यदि सरकारी स्कूल एक का स्थापक बुनियादी ढांचा नहीं होता, तो निजी स्कूलों को छोड़ने वाले लक्ष्य बच्चे बिना स्कूलों के हो सकते। हालांकि निजी स्कूलों से सरकारी स्कूलों में जाने की सबसे अधिक संभावना आर्थिक कमजोरियों के कारण है, यह यह बात दिखा माना चाहिए कि निजी ट्यूटर्स के पास जाने वाले बच्चों और निजी छोटी स्कूलों में बच्चों का प्रतिशत बढ़ने में मौजूद 26.4 प्रतिशत से लगभग 4 प्रतिशत अधिक हो गया है। यह वृद्धि एक कमान नहीं है लेकिन यह सभी राज्यों में हुई है। इसका मतलब है कि सरकारी और निजी स्कूलों में जाने वाले सभी प्राथमिक बच्चों में से 30% अब निजी ट्यूटर्स के पास भी जा रहे हैं। महिला संगठन और शिक्षा जैसे कई राज्यों में ट्यूटर्स एक संस्था रही है, जहां निजी स्कूलों में जाने वाले बच्चों का अनुपात कम था और लगभग 70% बच्चे ट्यूटर्स के पास जा रहे थे। गांवों में बड़ी संख्या में कुल इन राज्यों में बच्चों को पढ़ाकर अपनी जीविका बटाते हैं। ऐसा ज्ञात होता है कि बच्चों के बाद की अभिप्रेत में निजी ट्यूटर्स की जगह

अन्य राज्यों में फैल सकती है और यह सकारा है क्योंकि कुल शिक्षित लोग बच्चों के लिए तैयारी करते हैं और प्रेरणा करते हुए यह कार्य करते हैं।

कुछ समान पहले, लैंगुएजिना शिक्षा के तीन 'ए' होते थे 'एम्प्लोय', 'अरेनो' और 'अपीकमेंट'। सामाजिक के आंकड़ों को देखते हुए, पहले 'ए' का मुद्दा हल हो गया है। जगह 2 उत्पत्ति हैं।

सरकारी स्कूलों में सामाजिक बच्चों का अनुपात किसी भी दिन उनकी कक्षा में बितना होना चाहिए। अन्य में मिलने एक टुकड़े और उससे अधिक समय में बाहर में आतिथ्य के कारण क्षेत्रीय पैटर्न बने हैं। दिल्ली और पंजाब राज्यों में जनसंख्या के अंशक 30% और उससे अधिक हैं। इसके विपरीत, तमिल और उत्तर गंगा राज्यों में से आंकड़े बचान से लेकर कम तक हैं। पूर्वी राज्यों में सड़ से कम प्रतिशत के बीच हैं। से साल बंद रहने के बाद स्कूल खुलने के समय में बंद नहीं करते हैं। मुझे ज्ञात नहीं है। लेकिन 'ए' अपीकमेंट है। स्कूल बंद होने के कारण बच्चों को बहाल में चली का सामना करना पड़ा यह एक बड़ी विपत्ति है। लेकिन आंकड़ों को अलग-अलग कोनों से देखा जा सकता है जैसे पिताल आधा भा का अर्ध खाली।

सुनाई 2020 में खाली कक्षा में 'अपेक्षा' करने वाले अभिजात बच्चों के पास पूरे एक वर्ष के लिए कोई निश्चित कक्षा नहीं थी, और दूसरे वर्ष में एक बड़ा अनुपात टुकड़ों टुकड़ों में का बिस्तृत नहीं स्कूल गया। यदि यह सच सिखाया कि लैंगुएजिना केवल स्कूलों की

कक्षाओं में होता है, जो आज गैरसही कक्षा के किली की बच्चे बने रहने का अंक गान का ज्ञान नहीं होना चाहिए। हालाँकि, स्पष्ट यह है कि जबकि कक्षा तीन के 17% बच्चे 2018 में अखिल भारतीय स्तर पर हरकरी स्कूलों के बंद होने के बाद बंद होने के बाद का समय पर स्कूलों में वापस आने से, यह अनुमान 2022 में केवल 7 प्रतिशत अंक गिरकर 30% रह गया है। निजी स्कूलों में 2018 में 83% छात्र बच्चा एक सत्र का पाठ पढ़ सकते थे, जिसका 2021 में घटकर 52% रह गया। सरकारी स्कूलों में यह गिरावट 2018 के बाद से लगभग 20% है जबकि निजी स्कूलों में यह 2018 के बाद से 13% है। चूंकि, यह गिरावट अलग-अलग प्रांतीय में अलग-अलग है और कुछ राज्यों में बढ़ने के साथ में गिरावट के बजाय सुधार बना गया है। इन दिशानिर्देशों के अनुसार यह अनुमान से बिना कारणा होगा, लेकिन यह लिए हमारे भी महत्वपूर्ण बात यह है कि स्कूल बंद होने के बाद बहुत बड़ी संख्या में बच्चों ने गहन सीखा। अंशपूर्ण के मामले में अखिल भारतीय स्तर पर कक्षा तीन का प्रारंभिक कक्षा एक किली भी उच्च कक्षा के बच्चों के अनुमान में केवल छोटे बदलाव पाए गए हैं, जो कम से कम दो अंकों के अंदर बच्चे का सकते हैं। यह देखा है जैसे स्कूल बंद हुए ही नहीं हैं।

तो, अगर लगान हमारे ही अनुमान में बच्चों ने पढ़ा और सुनिश्चि संख्या सीधी, बाड़े स्कूल से बात के लिए खुले हो या बंद, बच्चों ने कैसे सीखा? उन्हें कितने सिखाया?

अप्रैल 2021 में बताया कि लगभग 70% बच्चों के पास यह का मदद करने वाला कोई न कोई था। यह अनुमान से सात, पित्त का आई-बहन। हालाँकि, देखा लगता है कि शिक्षकों ने बहुत संभव हुआ सामग्री और विदेश देने के लिए कोन किया था यह का दौरा किया था डिजिटल उपकरणों का इस्तेमाल किया।

यह मान लेना ठीक होगा कि कुछ न कुछ तो सीखा ही जाएगा जब कोई सीखने को लेकर हो, कोई मदद करने को पैसा हो, सीखने के लिए कुछ सामग्री हो और शिक्षार्थी का कुछ मन में जुड़ाव हो। अप्रैल 2021 में बताया कि लगभग 70% बच्चों के पास यह का मदद करने वाला कोई न कोई था। यह अनुमान से सात-पिता का आई-बहन। देखा लगता है कि शिक्षकों ने बहुत संभव हुआ सामग्री और विदेश देने के लिए कोन किया था यह का दौरा किया था डिजिटल उपकरणों का इस्तेमाल किया। इसके अलावा देखा कि महाने बच्चों की गई, 30% बच्चों को निजी स्कूलों द्वारा मदद की जाती है। अगर सभी बच्चों के लिए बहुत ही सुलभ सत्र पर सीखने को मानता है, इसलिए हम पहले से ही अति गहनताओं पाठ्यक्रम के उच्च स्तर पर सीखने के मुकाम पर हिमपी नहीं कर सकते। यह एक अति अनुमान है कि उच्च स्तर पर मुकाम अधिक हो सकता है, विशेष रूप से जब जबकि पाठ्यक्रमों

को बाद करने पर जोर दिया गया है।

इस बात पर गारंटी से सीधे करने की आवश्यकता है कि स्कूल बंद होने के दौरान बच्चों ने यह का कैसे सीखा होगा। स्कूल से यह का अनुमान प्राप्ति गया है। उन्हें एक साथ लेना एक सत्र बंद है। जिसमें सीखा और शिक्षक, सीख और स्कूल मिलकर बच्चों को सीखाना और साथ सीखने में मदद करते हैं। क्या प्रौद्योगिकी सहायता के साथ इस प्रकार की हार्डवेयर हो-स्कूलिंग सीधे प्रभावी या कल के स्कूलों के लिए बाजार का प्रतिनिधित्व कर सकती है? इन प्रौद्योगिकी की सहायता से सीखने की प्रभावशीलता के बारे में बहुत कम ज्ञान है - जिसमें से बहुत कुछ महामारी के दौरान हुआ। बच्चों की बंद रह साइने में और अधिक निवेश कर सकता है कि क्या क्या किया (या कम करता है) और क्या नहीं।

लेकिन हमने ने स्कूल से यह के अनुमान को उजागर करने को प्रोत्साहन दिया हो सकता है। पहले दिनों में बच्चों की शिक्षा में हार्डवेयर और सात-पिता की प्राप्ति के बारे में बहुत बात की जाती थी, लेकिन व्यवहार में इसका मतलब अभ्यास पर काफी-कड़ी प्रतिक्रिया की केसों में भाग लेना यह होता था। महामारी के बाद के काल में, सात-पिता को अपने बच्चों की शिक्षा में और अधिक प्राप्ति की संभावना को गंभीरता से उजागर करीए। 2020 की पहली शिक्षा नीति शिक्षा की प्रक्रिया में हार्डवेयर और अधिभावकों को शामिल करने की बात करती है। स्कूल बंद होने की अवधि के दौरान

अनुमानों पर जाने बढ़ता अच्छा होता। इस दौर में वह भी सोच दिखाने वाले विविधता से भरा हुआ होता है। सभी-सभी बच्चों तक पहुँचने की आवश्यकता हमारी होती थी, अभी हमें उस डीजेलीनिकी का इस्तेमाल करना ही पड़ा। महामारी में ऑनलाइन संभावनाएँ/पाठ्यक्रमों तक पहुँचने के लिए शिक्षकों की क्षमता की गति हो। वास्तव में कहा है कि शिक्षक 'शिक्षा', 'टीचर' आदि जैसे ऑनलाइन प्लेटफॉर्मों के साथ-साथ अन्य ऑनलाइन प्लेटफॉर्मों का उपयोग करनी, क्लाउडिंग आदि के लिए विभिन्न कम समय में बड़े पैमाने पर ऑनलाइन भाषित है। परंतु लेकिन विविधता संभावना बच्चों को छीनने के लिए बंद हो, जिस और ऑनलाइन में जाने या निकल करती है। वास्तविकताओं और बच्चों के बीच हो है। शिक्षा बच्चों को बाल्य एवं बचपन को करता है। बाल्य और शिक्षा के साथ बचपन के लिए कोई साथ नहीं थी। जब स्कूल बंद हो या बंद होकर और अपने बचपन करने का काम आगम है।

एक ऐसे बाल्य की कल्पना करना संभव हो जिसमें स्कूल एक ऐसा स्थान है जो ऑनलाइन रूप में एक गेम में 3-4 या 5-10 आयु वर्ग के लिए है- किंग मैच के रूप में कार्य करता हो और अधिक रूप से आधारभूत कौशल और ज्ञान सीखने के स्तर के रूप में कार्य करता हो।

आधारभूत साक्षरता और संसाधन विज्ञान द्वारा खोजित तथ्यों के आधार पर 8 वर्ष की आयु तक सभी बच्चे दूर बड़े लोग बनते हैं। 8-10

डीजेलीनिकी का उपयोग और बाल्य-विज्ञान से वह एक तरह पूरी तरह से संभव है। वास्तव में, ऐसा कि इन संसाधनों का उपयोग है, बाल्य-विज्ञान अच्छे बच्चों को बचपन में बचपन करने के लिए उनके साथ बैठते हैं।

और 11-14 के बड़े आयु समूहों में, बच्चों के लिए इन समूहों में बैठकर सीखना संभव होगा क्योंकि बिना स्कूल शिक्षण सामग्री और शिक्षकों के संसाधन की मदद होती है। एवं की बचपन इन आयु वर्ग के लिए बचपन और बचपन के तरीकों को सीखना हमारे बचपन में होता है। डीजेलीनिकी का उपयोग और बाल्य-विज्ञान से वह एक तरह पूरी तरह से संभव है। वास्तव में, ऐसा कि इन संसाधनों का उपयोग है, बाल्य-विज्ञान अच्छे बच्चों को बचपन में मदद करने के लिए उनके साथ बैठते हैं। बाल्य-विज्ञान को अपने बच्चों को वह एक और बच्चों के समूहों में मदद करने के लिए बैच काय पूरी तरह से संभव होगा क्योंकि। जैसे-जैसे वे बढ़ते होते हैं, बच्चों को अधिक स्वातंत्र्य देना ही करना चाहिए, एक 'शिक्षक' के साथ वह साथ बचपन चाहिए और संसाधन कक्षाओं के साथ कक्षागत रूप से और ऑनलाइन अधिक समय बचपन चाहिए।

वास्तविकता और सीखने वाली हो बहुत बचपन है जो बच्चों को अधिकतर करती बनाते हैं। वास्तविकता में बचपन और डीजेलीनिकी के

इस्तेमाल उपयोग से लचीलापन आता है। बचपन का हमारी पुनर्जीवनी वास्तविकता का विज्ञान है। महामारी में हमें स्कूलों शिक्षा को आत्म बचपन से देखने के लिए बचपन किया है। स्कूल बच्चों में बचपन का हमारा किया और विभिन्न संभावनाओं को आत्म करने के लिए लचीला हो गया। वह जानना महत्वपूर्ण है कि जब स्कूल बंद थे तब हमने क्या किया और कैसे किया? यह आत्मिकता इतिहास का दौर या इतिहास हमने वह बचपनों को उपयोग में की आत्मता की हो। अब बचपन कोई इतिहास नहीं है, हमें वह बचपनों को आत्म करने और वह बचपन बनाने के लिए बचपन वास्तविकता के साथ बने रहने की क्षमता है।

2020 की राष्ट्रीय शिक्षा नीति में क्लाउड साक्षरता और संसाधन विज्ञान के साथ एक और देखना अच्छा किया है। क्लाउड साक्षरता और न्यूनेरी विज्ञान को एक नीति में बनता है, अब निर्धारित तथ्यों की उपयोगिता का नेतृत्व कर रहा है। वह नीति स्कूलों शिक्षा के इतिहास में वास्तविकता बचपन के लिए बचपन की उद्देश्य करती है। जैसे-जैसे वे बचपन इस तरह के भविष्य में हो है कि बचपन विज्ञान को काफी सीखना से ले रहा है।

बचपन बचपन ही दुनिया का हमारे अधिक आवादी बना हुआ देश होगा। वह एक बचपनों की बड़ी दुनिया है। वह बचपन है कि हम एक उदाहरण स्थापित करें और दुनिया को शिक्षा का एक एक बचपन दे। हमें अपनी आत्मता को बचपन शिक्षा के लिए वह बचपन बनाने हैं। □

स्कूलों की बेहतरी : राजनेताओं पर बने दबाव



मु

झे लगता है कि देश में अधिकांश शास्त्रियों को पाने और औद्योगिकीकरण की समस्याओं को हल करने के लिए कुशल शैक्षणिक प्रणाली बनाने का और कुछ अधिक ही रहा है और मुझे लगता है कि बनें इससे बेहतर अनुसरण की जरूरत है।

लोगों को जीवनसाधन की जरूरतें पूरी होनी चाहती हैं, खासकर हमारे जैसे देश में, जहां बहुत सारे लोग हैं जो बिना नौकरी के हैं, बहुत सारे परिवार हैं जो अपने छोटे बच्चों को गरीबी से बचाव दिखाने और उन्हें अच्छे पढ़ने की उम्मीद करते हैं। इसलिए लोगों को इस प्रकार शिक्षण करने की जरूरत है कि वे अपने बच्चों पर सच्चे को प्रभाव डाल सकें और सच्चे अर्थव्यवस्था बनाने की भी जरूरत है। सामान्य गौरव शिक्षा हमेशा दोनों के बीच में होती है।

कुछ ऐसे हो सकते हैं जिनमें शिक्षण की शिक्षा नहीं हो और इसलिए वे जीवन या चिंतन कर सकते हैं तथा दूसरे और। तब का अध्ययन कर सकते हैं। लेकिन ऐसा भी नहीं है कि सर्वप्रथम और बनें का अध्ययन करने वालों को नौकरी नहीं मिल सकती। उनमें उन जैश्वों का अध्ययन करने के

लिए औद्योगिकीकरण करने में ही उत्कृष्ट होकर चाहिए। अब मुझे लगता है कि हमें देशी को मिलाने और संतुष्टि करने की जरूरत है। हमें ऐसा बनाने पर ध्यान देना नहीं चाहिए।

मुझे लगता है कि सीखने की प्रक्रिया का इससे फायदा नहीं पड़ता कि कौन सी विशिष्ट सामग्री पढ़ाई या एहो वैसाही में पाने का इतिहास पढ़ाई, साथ ही प्रेरित प्रेरित का इतिहास पढ़ाई का भी सुझाव और उत्कृष्ट का इतिहास पढ़ाई - जब हम शिक्षण पढ़ाई रहे ही तो बच्चों को यह सुझाव की जरूरत है कि लालचिक परिवर्तन की प्रक्रिया क्या है, लगाने के भी बदलते हैं, परिवर्तन की उच्च प्रक्रिया को कौन लाया, और वे कौन लोग थे जो परिवर्तन के कारण बनें। वही हमें शिक्षणों को समझने की जरूरत है।

इसलिए मुझे लगता है कि हमें बालन में यह देखना चाहिए कि विशिष्ट फील्डल डेट कैसे होते हैं - यह वह एक विश्लेषणात्मक कीमतों में हो, चाहे वह गणितीय समझ हो, फलें वह तुलना की (अथवा तुलनात्मक विश्लेषण कैसे करते हैं)। यह सभी चीजें हैं जिनमें हम चाहते हैं कि बच्चे समझें। यह फील्डल और समझें हैं जिनमें तब करने और



आर्निमा सान्याल



लेखिका

दिल्ली की एक शिक्षिका
जिन्होंने दिल्ली के शिक्षा मंत्री के
सलाहकारों के रूप में कार्य
किया है। १७ सं.

चिन्तनी पांचन बनाने की हों
आवश्यकता है।

पूरा २०१३ प्रक्रिया यह है कि
विश्वी गठन को इसमें चिन्तनी है
कि सुझाव स्वरूप को बेहतर बनाने
के लिए कोई प्रोत्साहन दिया जाय और
सुझे लगता है कि गणितों के रूप में
बढ़ी इससे गलती हुई है।

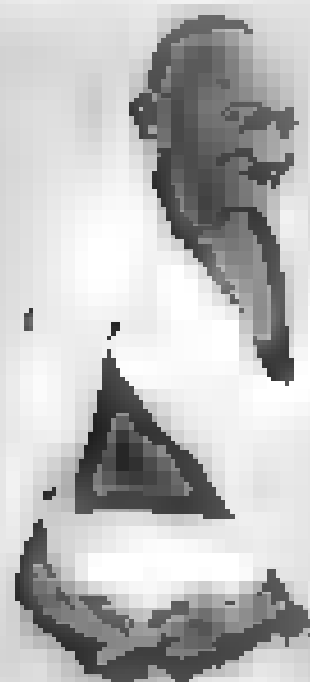
यह कुछ प्रोत्साहन क्या है जो
एक गठन के काम करने के लिए
देता करता है? इसका उत्तर है, वे
कि वे विचारित होना चाहते हैं।
राज्य की पहला है। अगला पुनः
आएगा, मुझे फिर से जो पुनः जीवना
है अभी तो यह होता है कि हम
राज्य के लेपक है, और यह भी है
कि अलग से पुनः एक पैसा खर्च
करता है। अगल में पैसा, राज

कमल, टीवी, सब कुछ बांटता है। तो
मैं जाना मैं फिर आ जाऊंगा। यह फिर
एक कमल का राजनीतिक दल
साक्ष्य है कि मुझे इस सही 'जातीय'
संवेदनता करके और मेरा उम्मीदवार
कीर जगता, या मुझे अपने उम्मीदवार
का लगी करने करके और फिर मेरा
उम्मीदवार जैसा जाणा। इसलिए
अपनी 'उम्मीदवारों' को जगता है। यह
संसार चुनने जीतने के लिए नहीं
करती है। जातीय स्तर में सुझाव
सुझाव आवश्यकता में सुझाव, अगला
संवेदनिक परिवर्तन उपलब्ध बनाना
आदि की क्या जरूरत है?

उस स्थाने लिए नागरिक के
रूप में और यह है एक उम्मीदवार के
रूप में नहीं करती है, और नागरिक
के रूप में बात रही है। मुझे लगता है

कि नागरिकों के रूप में हों अपने चुने
हुए प्रतिनिधियों और नागरिकों का
दस्तावेज को करके है।

अगर एक उम्मीदवार के रूप में
अपने चुने कि से विचारित होना है और
मुझे पता लगता है कि क्या मैं सब से
पांच सल बाव किसी के रूप में या
दस्तावेज देने जाऊंगा तब भी इनमें से।
तो विचारित होना है कि क्या मुझे
मुझे या रहा है या है, अपने दस्तावेज
दस्तावेज का क्या किया। अगर आप
दस्तावेज स्तर में ही करके तो हम
आपको घोट नहीं देंगे। जो करके
गलति, एक उम्मीदवार के रूप में या
उम्मीदवार अपने घोड़े के दस्तावेज
दस्तावेज को बेहतर बनानेगा और यह
यह दस्तावेज है जो इसे अपने अपने
उम्मीदवारों का बनाने की जरूरत है।



एक पैसे की ऊंची बोली

१५५५ की बात है, एक विद्वान में आठे सत्सङ्ग दूरस्थ ने एक बीकनर
राज्य के लिए थे। राजसमिति के राजा बाद में नाथी जी की कार्यवाही में
या, राजसमिति अपने जेब उठाए-उठाए मन में एक विचार काटते हैं वे नहीं
की। वहीं उस रात एक रात बिज्या हाथ में एक सिन्धी के अन्तर्गत को कि कुछ
पैसे पड़े उठा दे और, माथी अन्तर्गत के अन्तर्गत को उठावे की। फिर, मुझे पैसे
मन में करके मन ही चुका दूंगा। बेवनी को उठाए पिल तो तब या फिर एक ही
पैसा लिया। नाथी जी को एक पैसा देते हुए उसे संकोच हो रहा था। नाथी जी ने
बुद्धि का हाथ से पैसा ले लिया और कहा कि बुद्धि माई। तो यह मन कोई जोर
आव नहीं है। इसकी बहुत बड़ी कीमत है। और उस एक पैसा के नाथी जी ने बीकनरी
का राजा दिया। उस पैसे की ऊंची बोली लगे थी।

पूरा २०१३ की लगे लगे २०१३ की लगे

एक पाती पिता की बेटे के नाम

बंटे।

अब तुम जीवन के 11 वर्ष पूर्ण कर चुके हो जीवन में अपने स्थित को देखने के लिए समुद्र होंने। सोचा कुछ दिना की बातें तुम से बन लें। एसाब जाती किन्तु भी कुछ बातें रूप कह करते हैं। कुछ कह नहीं पाते हैं। शिन्ता है कि मैं जो कुछ कहूँगा काता है उसे आन कलक से उल्टा है दू।

एक रूप में हारा हो हो तुम अस्स बाहुत ही बातें पुरते रहते हो और मैं उनका जवाब देने की कोशिश करता हूँ तुम लोग अपनी किन्तु भी समझत हो और मैं अपनी आजीवनका कथाने में देखे बात पागे जा रहे हैं। उन बातों का काम माने बन लें।

अपना भाग बड़े का प्रिया पैदा करता है हा कलक का पूरी हो जाना कई बन लन्दे पैदा करती है तुम योग कई बन लेंसे अलग फलसने में जाने लाने में जो किन्तु को हकीकत में कभी दू गोमा है। हा वह सब है कि हम तुम्हें किन्तु के उन अभावों में रहना नहीं करना चाहते जो कलक हैं। लेकिन उन्हें अपना करती है कलक वे में जाने के बहुत से गलेके सिखा जाते हैं। कुछ इसे नक़्क आते हैं कुछ अलग होके हैं। पिछाचवन आयकत आजीवनका के लिए अन्त कालदुर्ग

हो बना है का बार रूप अपने आगोद प्रोगोद में किन्तु के अभाव में कलक को दूने जाते हैं। आ अन्तक नग में अपनी कलकदी अन्तकलकताद पूरे कलक के लिए वेवे कल पलकपूर्ण स्थान है लेकन वह लेकनित गलिके से कलक जावे जो बेहता है। मानव मूल्के के कलक तात्त या मत स्थाना इन अन्तक नग जावे की दुनिया में अन्तक कलक। कलके लगे जाते हैं यह कलक नहीं है न अन्तक है कलक। कलक कलके के लिए की तो अन्तक गलकी को मलक की की करती है।

एसे आता है कि तुम लगाने कि दुनिया एक है और उसमें एसे बाले भी हगते कई-बलन हैं। उन तुम उस में और बड़े की ललकाने लगे तुम दुनिया और। अन्तक आदिको का कलक कलक कलक एक ललक के भी दिना होता है और वह की मलक बंक कुछ एसे की ललका बन सकरा है। कलक सोचना कि क्या उसके मां-बाप उलकी एक कलक दूरी नहीं करना चाहते? क्या के शीत सुनी नहीं चाहते? कलक किन्तु अन्तक और आन कल है तुम्हारे पाछ यदि है तो कलक दुर्ग की पलक की आल कलक बड़े लला है तो कलकी मलकरी कलकना कलक लल कलक का



अविनश जैश्वली

ॐ

कवि अविनश जैश्वली
ने अपने बड़े अधिमान को
मनके जन्मदिन का
सौख्य देते बांध
एक मुँह पर
लिखा
किन्तु इस ललकित
कल में बाह
दे रहे हैं। □ म.



नन्दकिशोर आचार्य की कविताएँ



घर का खड़ाब

□
एत वह ख्याल
जिस की कमी शायद नहीं होती ।
उस के हार की ओर अकलेश
बाधा है गुल की
धन वैसा नहीं
जैसी बाधा वाला बाधक धन में
सजी बाढ़ते रहे
आपली तरह से गुली

बोझ आधी अब
तो सला किया उरा हो की
साफ-सफ़ मुल की
मैं सला रह ली
अब तक भी कहे
धन आकर हूँ मैं
एत नहीं ही लफला

अब का ख्याल सजीवे
कभी मरु
बेकल रहते हैं हम। □

अतीत में

□
उसी-उसी
सुझते हैं कि
जबकि-जबकि आता जाता है
नवितर्य
खीलता जाता हूँ
मैं वहीं अतीत में

अतीत में अभी रहता
जीवन है
या मृत्यु का है
एक और प्रकार । □

दाद

□
कल की होती हो धड़ि
मुक कल रहें होती
बनी सखे

कल नहीं
है सदा अंध होती हैं
बलिह आमी, हरी कण
बेकल करती हुई मुली । □

धुन्धार

□

हूँ अन्ध छलीका मैं हूँ
गहरी, मृत्यु की गहरी
अपनी अन्धता के पगार होते हैं
असं गहरीकाय का
उस संज्ञाजीवन का
मृत्यु भी होते हैं संसार जिना का

मृत्यु, वस्तु है अन्धता जीवित से
सोच जो सब संज्ञा
अन्धताजी है वह
लेकिन उस के जिना
नस-विषयति हैली ही □

सुश है हूँ

□

अन्धता है वह
गहरी का पगारली अन्ध
कोई भी अन्धता उस को
हूँ
मृत्यु देली हीली हीली और

मिन्न कुछ काह
और उन्ध अन्धता उस पर
सोचता उस को
अन्ध है हूँ □

सूरदा हर

□

हर का अन्धी
मृत्यु तक जी
ली मृत्यु है मृत्यु
मिन्न हूँ हीने
मृत्यु के लिए

मृत्यु जली की अन्धता
मिन्नता है मृत्यु हूँ
अन्धता है
मिन्न हूँ हीने

गहरी हूँ या मृत्यु के
कुछ गहरी है मृत्यु
मृत्यु का मृत्यु है
मिन्नता मृत्यु है जी
ही होते मृत्यु में मिन्न गहरी
मृत्युता मृत्यु है □

सूरदा मृत्यु ती वस्तु

□

मृत्यु मृत्यु ती वस्तु
मृत्यु है वह
मृत्यु ती मृत्यु
मृत्यु ती मृत्यु है जी

मृत्यु गहरी है ती वस्तु
मृत्यु मृत्यु ती वस्तु
मृत्यु मृत्यु है
मृत्यु मृत्यु उस ती
मृत्यु मृत्यु ती मृत्यु मृत्यु
मिन्नता मृत्यु मृत्यु ती □

नया वर्ष : इंसान बनने का लें संकल्प

□

दे

एक साल एक वर्ष और बीत गया। हमने 2021 को अवविद्युत बना दी और नई प्रवेश का लो

एक वर्ष नव वर्ष का प्रारंभ नव संकल्प लिए करते हैं। विद्युत से अनेकानेक बदलें हैं नवीन से तंत्र भी दिए जाते हैं। इस बात भी लोगों ने संकल्प लिये होंगे किन्हीं से कुछ ऐसे होंगे जिनसे विनम्र प्रणाम हो कुछ ऐसे भी होंगे जो बीच में छोड़ दिए जायें। इस यदि तपाय और देश की बात करें तो यह निरपराधी है कि देश के आर्थिक विकास बढता का संकल्प लेकर अपने को बेहतर बना सकते हैं। पूछें लगता है कि सच्चे स्वतंत्रों में अंत एवं समुदाय संकल्प यह होगा कि हम सब इस वर्ष इंसान बने रहें। पूछा या समझा है कि इंसान तो हम हैं ही। इंसान बनने से क्या मतलब है। योप बागवत है कि अकालि मे हमें पूछा या नहीं तो बचा दिया किंतु हमने से आका इंसान नहीं बन सके। अकालि हम इंसान है। अनेकानेक हम देखने में आता है। अकालि हमी इंसान का रूप बन जाता है और फली घणवान का बटि जा घणवान नहीं बन। कि तो बटि बात नहीं कम से कम फैलान तो न बने। फली घणवान के लिए समर्थित अवसर उपलब्ध होगा

हम ही से जिन प्रकम से व्यवस्था लेकर सेवा आपाज और अन्य नवीं परिकल्पों के फेर लोक होने के सम्मान लगाता मिल रहे हैं। सारे ने वही समता है जो लोग एक केर को आका करते हैं। नित्य रहे हैं। न इंसान बनाने के लक्षण भी बनने नहीं हैं। अने इंसान कैसे बने सचने हैं। जिनो-अपने स्वार्थ की खाति एकजो सुवापने पर गांवच दान या भाग दिया अधिकार बेरोजगार युवा संपन्न परिवारों से नहीं आने इनके पिता केन-केन प्रकरण को का इंतजाम कर, उन्हें प्यारी हैं और उनकी कोमिल कवि पीछा कर इंतजाम करते हैं। हमने वे तं यह भी आ रहा है कि जो मरिवा हो बची है उन्हें भी नजर लोक करने सज्जा कमी डिप्लोमा, डिग्री देने पर कर कर पढ़ते से हुआ है। इस कारण फर्स्टों अने लोगों की हूँ जो हज़ारों को कम राशि उपलब्ध कराने में सफल रहे और विना भावित बचकर के सम्बन्धी अकालि को पा गए। इस कारण वे साक्षा की शिक्षा के नेरीकरण को बढ़ती प्रगति ने की बढत सहायक की है। अधिकतर कि फेब्रिकालरी को नजर डिप्लोमे के सम्मान मिल रहे हैं, वे नवी विज्ञ क्षेत्र के हैं। इन विद्यार्थियों में सब कुछ होता है। विज्ञ प्रदान करने के अलावा



श्री. न. क. शर्मा

□

नवरात्र प्रशान्तिक
सोच से स्वास्तिवृक्ष अधिकारी
एवं अनेकों के पुत्र अनेकानेक
की शान्ति बणावत
का यह लेख हमें
इसी वने 113 के नव
संकल्पों की सफाई
काय है। □

देवी प्राण पर जो लोग चैपटे हैं
जाएंगे, उनका पहला काम यही होगा।
कि जो लाखों परए काब किए हैं वे
हीननिशीज बाबुल करें एक हज़ार
हजारों परए और अपनी नीकरी के
कारण जो तबल पर गरिब लोगों का
आपना ही करेंगे

मनुष्य द्वारा आनी संश्लेषण
 त्यासि के ओग जी कई ऐसे म्यावा
 मय जेने दिने म्यावा वजी के पदने ।

[illegible]

एक एक दूसरे के प्रति होने
असंभव हो गए हैं कि हमने अपनी
प्रार्थना को तब तक पढ़ा दिया है

इस एक दिन पूरा कार्यक्रम को सफलतापूर्वक पूरा करने के लिए सोचा गया है और सभी लोगों का ध्यान इस बात पर है, जल्दी ही सभी लोगों को मिलाने के लिए हमें मिलना होगा और यह है।

[illegible][illegible]

बैजस बन बसाने के लिए लूटे हुए
राने के लाल बुराही के स्याही का राग
है

[illegible]



इसका गतनक इसका भी खोज करने वाला।
इसका वे नजरबंदी में रहेंगे। संस्था के तमाम
पैसे भी नष्ट हो चुके हैं। अर्थात् इसका भी
कानून बंद, संस्कृत लेखन प्रोफ और इन
इसका भी पूरा अर्थ है नष्ट हो गया। यह इसका

महोदय की शिक्षा की शिक्षा
एक अनिवार्य बात है। इस
और शिक्षा के एक साथ वे
एक शिक्षा के एक अनिवार्य
है—इसके पहले शिक्षा के एक
आवश्यकता है। युद्ध शिक्षा है
क्या आवश्यक है। इससे
है, यह है 'अनिवार्य' शिक्षा
शिक्षा के एक है। यह है कि

वह कल्पक जाकरा है जाकरा है, बड़े हल कमल एक प्रभु से कि वह 2011 में हल हलाने बन बन रहने जी। हलानिजल के धर्म का पूर्णतया मायज प्रभु, प्रभु से करीने

PH # 942-205518

100

इस तरह वह आचरणा करने लगा। पन्द्रह है, जिसमें वह कम से कम साप्ताहिक से बढ़े-बढ़े घंटे आयोजन से कितने ही कार्यक्रम संचालित हैं, जिसमें एक बुनियादी बात को भी इसी में कुछ योगदान के समर्थन नहीं बहुत स्थिति। इसी वही यह प्रतीत कर रही दूसरी चीजें कर रही हैं कुछ भी काम नहीं आयेगा, अगर यह हमें के जान यह स्थिति खोजें या किसी तरह से किसे । महान्या गांधी

[illegible]



मेरा जन्म ही है मेरा नाम है
मैं ही हूँ मैं ही हूँ मैं ही हूँ

[illegible]

कुछ बलवान दिग्गजों के सामने थे।
 तो इस तरह का इलाका भी बोलने लगे
 आसपास से किसी से नहीं जाना था।
 आसपास के लोग लोग भी नहीं ले जा
 करने में संकोच करने में पुत्रों को
 लाने नहीं हो पाया था।
 अतः वे भी नहीं जा सके थे।
 कुछ दिग्गजों के साथ ही जाकर
 जाने लगे थे।
 आसपास के लोग भी नहीं ले जा
 करने में संकोच करने में पुत्रों को
 लाने नहीं हो पाया था।
 अतः वे भी नहीं जा सके थे।
 कुछ दिग्गजों के साथ ही जाकर
 जाने लगे थे।

हिस्से ५६५. २ में इन जल्दों के कुमाराणा जग स्वयं संस्थान में आ गये थे। गंधाकुला बजाय का अलग अलग आना होता था। केरा अपने छोटा पोचक नहीं था। वे इसका जालने थे कि अभी तालीम के एक साल विद्यालय में गीत-पद्य पढ़ाई की है। विद्यालय की है जैसे वे मेरी गनी अरुणा को बचाने से जानते थे। बाबा बलवंत सिंह ने सेनापति की यात्री और व्यक्तियों के कले में कुछ लिखा हुआ था। तालीम के अन्तर्गत पुस्तक केले बने, वह समाया भी बजाय में तो हरेक जग कुलाकर बजा से कला बलवंत सिंह बल उं अणव है। वह गुप्तों साथ बैठ कर गुलाक टोक कर देगा बाबा गुला हो गये कहने लगे बल में बीमार हुए मुझे अस्व नहीं चाहिये, इसे कहो अपने पा बावे। बजाय ने जब उन्हें पूरी बात समझाई जब कला ने सारी

कला ने अपनी छोटी कम को बिट्ठा खांसा अपने से कुछ कम भी बला साफ करता है।

एक कम बाबा बलवंत सिंह गांधीजी के पास जा कर बैठ करे उस समय बाबा बाबा बलवंत रहे थे तथा बला और बलवंत गली ल। बाबा के बल गांधी जी को बलवंत का बलवंत है। कले बलवंत सिंह गुप्त बैठे रहे। बाबा जी ने फिर पूछा क्या करता है? जब बाबा ने गांधीजी बात पूछा तो बलवंत के मुँह से एक बलवंत निकला था। कला बा ने खंड है? कुछ कहते हैं। बलवंत सिंह ने धीमे से कहा था की बोनी मुझे अन्तरी नहीं लगती, कुम्मा आता है। बाबा बलवंत कम हानी की बात। कल गुप्तरी या नहीं उठती थी? कला बलवंत से हाँसती थी

और माती थी थी। क्या बलवंत नहीं उठती थी? उठा था कली थी और बलवंत सिंह होने हुए बाबा बलवंत और गांधी जी के साथ में थे। मैं भुक्त और हाँसते हुए बाबा से बलवंत सिंह का कल बलवंत नहीं मकी। बलवंत कल से बलवंत सिंह और बाबा की बलवंत का कहने लगे। वह संस्थापक मुझे हुए बाबा के जी से आहूत है।

सेनापति में क्या सध काय लाल से करते थे। कलाबा, बाँटे उभर और आलोचना को भुक्त कर थी बलवंत में मैं बलवंत बलवंत का गुम्मा कला से बाबा से बलवंत है। कला सेनापति बलवंत मुक्त कर सब बलवंत हो कला एक साग आया बलवंत छोटे गुम्मान और अन्त में उभरेन की गुम्मा की कला के बलवंत पेट पल खा हाँ गया और कल मैं आया कि अन्त में नहीं उठता। मैंने बाबा के पास जाकर कहा, बाबा मैं आन्त से लाल हुए नहीं रहूँगा। बाबा कल कल की कल है बाबा। कल सब हो तो आन्त में कल कल

गाह एक घर गांधी गुप्त तथा गुप्तका गुप्त कि लेक लेकापति की सेवा है अन्तरी है। मैं लगे बाबा के पास जाकर हाथों पर खड़ा हो गया। बाबा ने इसका ही कल आ गये। बोनी और बाबा सेनापति मैं पुनः कल मैं लाल गया ऐसा आकर्षण था बाबा का अन्त में था।

अन्तरी बाबा के गलियारे के दृष्टान्त खोलते हुए बाबा ने मुझे कहा एक बात बताऊँ तुमको, तुम तो हंसोगे एक दिन आन्त के एक काव्यधर्म के पेट में हँस उठा उस समय बाबा मुझे बलवंत की बात नहीं थी। कल मैं बोनापति कला पेट काय के लिये इस बाबा के पल्ल से जाना लेक लेक है। कल कला से गया और उल्ला कल बलाया बाबा ने गुला बलवंत केला तथा कला खला? उभरे बना विद्या तो पुला और कला खला? उभर का कला बलवंत बाबा ने कल गला बलवंत से ही थे। मैं हँस हँस बलवंत कल मैं बलवंत का उभर गया और कहने लगा कि मैं हँस बिस्तार हूँ। गला कल से पेट में दर्द नहीं



[illegible][illegible]

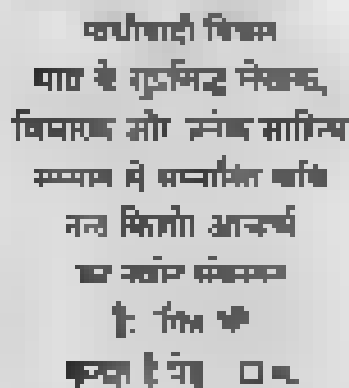
मनचट्टी, कहीं की एक घटना हुआ।
जब जब वहीं थे वे ली कुमारेणा हने
अभ्युद्योग के यहाँ में पड़ते थे कुमारेणा
कॉलेज मिशन थे और अनिवारित थे।
बहा साधुसिद्ध भीतर के बाहर कार्य
प्राप्त करने की इच्छा लम्बी थी। एक
दिन बाबू मदी बना नहीं बल्कि सुझा कि
कोले यहाँ कुमारेणा अन्य एक लोग
अन्य अन्य लोग हैं बाबू भी कुमारेणा
हीनों बर्तन खाद्य करने लगे। उस
मनचट्टी के प्रति मैं ऐसा के कई
अभिव्यक्त बाबू का अभिप्राय था जो वे कि
बाबू के बाबू के न हीं। यह सब
बा ने देख लिया थे बाबू आकाश गुप्तों में
बहुत। कभी नम नहीं के प्रत्यक्ष है और
अच्छा गुप्त लोगों के शिरो धर से बाबू
काम करने साध करने भी गया है। यह

सा हिम उन्मार्गों से एक
 ऐसे अनक सपना में
 विपुलत करि जेष्ठ
 मंथी व अहिल के विपरीत के नात्र
 नरकजो उन्मार्ग की सविगाओं का
 नर्मनतम संकलन रित थी है काउ
 पद चरणे रूप में है। अकलन में २० ६
 में २०; के बीच लिखी उनकी
 अविभाए है। हमने अग्रज का स्यादित
 सफलता में है छोटे लपक का सख अवि
 रणों की सपनावादी बनाने वन बलाम
 और लख कहते गाथा में अविभाए मृदु
 है जान कहला उपविधन है। इसीलिए सख
 अकलन की आकर्म की की अविभाए
 और वीर के अविभाए भी अविभाए
 कहते हैं।

संज्ञक= गें तीन छंद हैं:
भाषा के लक्ष्य पर यह है कि

दुखों के नीचे दर्द दर्द की अनुगूँग करते कवि की रचनाएं यहाँ प्रकाशित करती हैं कि कविता को रचना दुख से ही जाती है। आनंद इतिवृत्ति प्रेमाश्रित है। इसी के अन्वयत ज्ञान का दर्द ही प्रेम कवि आर्यस के यहाँ भी आकांक्षा रहता है।

संस्कृत की अपेक्षा इस बात पर ही प्रमाण देते हैं कि कवि नुत अपने लिये ही रचता है। अपनी रचना में



हैं, कदाचत जर्मन विचारों को लोका-
जगत् से हटायात, समाजविषय,
साम्यवाद और भीषणता सिन्धी
छोड़ी हैं, कविशक्तिवशुतिपों
के साक्षरमन्त्र की
विस्तार 'क' 'क' गणित
2.1 किंगडो प्रकाशित हो चुके हैं

आपकी कविशक्तियों का
सिन्धी, अंग्रेजी, बांग्ला और
एकसमयनी में अनुवाद साक्षरिपों
की तुलना होनी सी होगी या
अपने साक्षरिप के
प्रतिष्ठित वास्तविक आर्गीपरी सूचन
सम्मान लेखक कभीराम बंधी
साक्षरिप फास्काट, कृष्ण साक्षरिप
सम्मान के मन्त्र है कविता की
मुक्तता की वास्तविकता का वर्ष 2018
का साक्षरिप साक्षरिप साक्षरिप की का
सर्वान्त दूरस्थता की विस्तार है
किन्तु आप और आपसे हैं रहते हुए
सम्मान लेखन का छोड़ें ।



डॉ. पार्वती देवी

अच्छे

3
प्रेम का है बन्ध
सिंह सिंह जाता है
तम का है
किन्तु प्रार्थना की उल्लास नाते

अभी सब चीज की नींद सो जाओ
कि जाओ है बन्ध
प्रेम का

कृष्ण राम राम राम राम राम राम राम राम राम राम
कि बन्ध की विगाहनी का है
कानगाह के साथ तने

साक्षरिप बन्धों से तुलनात्मक बन्धों की
बन्धों से बन्धों से बन्धों

बन्धों बन्धों की नींद बन्धों से है
नींद तने बन्धों नदिया
हम भी

सर्व बन्धों बन्धों से उदर है
अन्तः प्रासमन्तों
प्रास तने कोई बन्धों का न्य

बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
कि बन्धों का बन्धों है
और बन्धों नदियों बन्धों से है

सर्व बन्धों से बन्धों
बन्धों बन्धों से बन्धों
प्रास तने बन्धों बन्धों से बन्धों
कि

डॉ. पार्वती देवी
आपकी कविता का नाम साक्षरिप,
बेकनपुरा 1823

बन्धों से ही बन्धों बन्धों है, कभी बन्धों
अपने बन्धों की इस बन्धों उल्लासता
है बन्धों है कि बन्धों अल्लासिक हो
जाती है। किन्तु को बन्धों के शिरो नहीं
किन्तु बन्धों वह किन्तु के गजों का हवा
का बन्धों है तो बन्धों तमर्क को जानती है
अपने बन्धों गायों के साथ

बन्धों के बन्धों का
आपका बन्धों बन्धों की विस्तार को बन्धों
की कृष्णता का साक्षरिप बन्धों बन्धों
कवि बन्धों को बन्धों या बन्धों साक्षरिप की
दोगा है। किन्तु बन्धों नदियों पर बन्धों
हो भी बन्धों के बन्धों बन्धों आ

अपने बन्धों है और बन्धों की किन्तु
है बन्धों आते बन्धों अपने बन्धों है बन्धों
किन्तु बन्धों है बन्धों का बन्धों के बन्धों को
किन्तु बन्धों बन्धों बन्धों को बन्धों में
बन्धों है।

बन्धों बन्धों न बन्धों बन्धों से
बन्धों का बन्धों बन्धों बन्धों की बन्धों
में बन्धों का बन्धों बन्धों बन्धों है बन्धों
है बन्धों है बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों की बन्धों में
बन्धों बन्धों बन्धों है बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
है बन्धों बन्धों है बन्धों बन्धों बन्धों

बन्धों की बन्धों से बन्धों बन्धों बन्धों है
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों के बन्धों है बन्धों बन्धों बन्धों का बन्धों
बन्धों बन्धों का बन्धों बन्धों का बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों

बन्धों कि बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों
बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों बन्धों

बन्धों बन्धों

]

अ चामार्च एक सर्वोपनिषद्
सुपुत्राणीय औषधि है।
इसका वैज्ञानिक नाम
अक्रियाधित अथवा *Achyranthes*
aspera है। इसकी पत्तों में विविध
हस्तोंवा फलकोंवा आदि भाग से
हवा जाता है। इसे कमके बीजों की
क्रिया के कारण अरुणकांट भी कहा
जाता है। कभी-कभी इसे ककुब्बास भी
कहाते हैं। संस्कृत में अचमार्च व अनेजी
में *Aschmarch* कहा जाता है।

इसके पल कुछ लेख न छुट्ती
हन् ! इसके ली न लक्ष्मीवा पात वृत्त
हन् है साय ही इसकी भवत् वरी
वहनाय वा है कि इसमें फल लाट-
लाने काटिदा लोते है जिसके निम्न
अने से यह ऊपर पा निम्न अने है

सा रेपा एक छे तीन फट
उवा हुना है ओ। मान में सब कुछ
पाप के साथ अब पीछे की ओर
होना है लोभ की छाया के पास लोभ
के बिना प्रार्थना के शरीर के साथ
बगोछे के साथ और लोभ की छाया के
छाया से भागना अब फल में सब कुछ
बहुत में फल होना है इसके पते
अच्छा। एक से दो तीन लोभ में
अब सब भाव होना है बहुत के मत तक
बहुत है लोभ लोभ लोभ प लोभ लोभ से
नष्ट होना है लोभ लोभ की लोभ में
लोभ लोभ लोभ के लोभ की लोभ
होना है इसके फल होना लोभ
अब सब लोभ लोभ लोभ लोभ

है। जिन्हें गान्धर्व कहते हैं। इस का जो
क सन्तान अब बड़े लड़के हैं। हमकी
पुत्रसंख्या ८- इस नंबर है।
मिथ्या विद्वान् जेयरा पावा जाना है
क्यों बाजे जेयरा के आके पीछे एक ठे
आदिशक वर्ष की उम्मीद तथा यी संभव
करते हैं।

अपानातुं क्षुधा नश्य
अनाद्यन्तः स इत्यमः गेता सै सन्तर्ग
औष्ण्यवी की ज्ञातः अन्तः के हो से
कष्ट होगे सै

आइए देखें कि इससे क्या होता है।
 देखें, तब यह प्रथम शीर्षक का
 महत्त्व बनाम सचदेवता का आता है।
 किसी एक वर्ष तक प्रमुख विचार का
 प्रकाश है।

आपुनै उ तैनिक उन्ने की
दृष्टि से केने गन्त गन्त है
नन्दी के सवांग विधि। ते न के
औनपीव उने व ओः है अन्ना
दन्नाम लैला अदि उदीम कन्ने
गन्त कन्ने जायग पाक
ईवकएक उने उन्ने कन्ने ते
वान हद्वे ते अभाते, कभाते
ऊन्ने दूक उदा ते ल्या अगन्ते
इन्नाते वे चान्नादिम कन्ने उन्ने
है अन्नाते उन्ने ते गन्त अन्ने है
मन्नागन्त कन्ने के जिन बहु पीद
कन्ने चान्नादिम है इन्ने की ते की
उने कन्नाम उने से इन्ने कन्नाम गन्ते
होता है। इन्ने ही नेउपा हू कन्ने के
गन्तगा होता है



संस्कृत भाषा में लिखे गए हैं।
 के. ए. ए. के. ए. के. ए.
 पौर्णमासी और शुक्ल पक्ष
 पौर्णमासी के दिन ये ग्रन्थ का
 अंगारिका पर्व पर्व पर्व पर्व
 इति । ॥ ॥ ॥

अपामार्ग में दोषक सब प्रमुख भाषा में लिखा होते हैं। इसकी 100 ग्राम की गहिरों में 3.3 ग्राम प्रोटीन, 417 मिलीग्राम कैल्शियम, 88 मिलीग्राम फास्फोरस, 13.5 मिलीग्राम आयरन, 5.71 मिलीग्राम बीटा कैरोटीन और 94.56 मिलीग्राम विटामिन-सी होता है। मुलाई 2017 में जर्नल ऑफ ट्रिट्रिमेंटल रीज कॉन्फेडरेट्री मेडिसिन में प्रकाशित अध्ययन बताया है कि मेडलगाय में परंपरागत वैद्य महिलाओं की उपयोग दवाइयों का इस्तेमाल इस पीछे हो सकते थे।

इन दिनों अपामार्ग अपने औषधीय गुणों के कारण लोकप्रिय हो रहा है। इस पीछे की वजह का इस्तेमाल दादुन के रूप में किया जाता है जिससे जुड़ के कोटागुओं को माघ का सज्जाता है। इसके नद को पीसकर काली धिर्न और शहर में मिलकर सेवन करने से बाली का उपचार किया जा सकता है। अपामार्ग की पत्तियों को पीसकर तौबा का मधुपकली जैसे कीट के रेश जले स्थान पर लेप करने पर असर मिलता है। प्याय के साथ इसे पीसकर लेप करने से लवचा से संबंधित रोगों से सुरक्षित रहना जा सकता है। इसके साथ इसके रोमन करने पर बायोस की लोकधाय की जा सकती है। अपामार्ग का सेवन बच्चे बटने में भी मददगार है। हालांकि इसका औषधिक उपयोग स्वास्थ्य के लिए अनिवार्य हो हो सकता है।

फोड़े फुणियों पर इसकी पत्तियों को पीसकर सखी के रेश के साथ गर्म करके लगाने से वे ठीक हो जाते हैं। काली रोम में अपामार्ग पत्ते, काली धिर्न के दाते पीसकर पीने से बाधारी

का नून निकलना बंद हो जाता है। गर्भप्रेष में इसके पत्ते का रस नियमित सेवन करना होता है। विषले जीनों के काटने पर पत्ते में बड़ का रस पिलाने व काटे हुए रस का लगाने से विष का प्रभाव समाप्त होने लगता है। बड़ की बाधारी मूल, काली पत्र और अपामार्ग के क्वाथ से कुछ करने पर दांतों की सभी प्रकार की समस्याएं खत्म होती हैं। घुबली होने पर अपामार्ग का काढ़ा बलकर अच्छे नहाना चाहिए, इससे घुबली दूर होती है। बधारी होने पर अपामार्ग का पत्ते इसे पानी के साथ सेवन करने पर पानी निकल जाती है। अपामार्ग मूल चूर्ण 6 ग्राम रात में सोने से पहले लगाने तीन दिन बल के साथ पीने से दाँधी में लाभ होता है। बलौड़ (पेट फूलने की समस्या) में अपामार्ग का पत्ते एक कूटकी चूर्ण सेवन करने से लाभ होता है। इसकी बड़ से दादुन करने से दाँती की बड़ी दादुन और दात मोटी की तरह बचता है।

सितंबर 2014 में फकिस्तान जर्नल ऑफ फार्मास्युटिकल साइंसेस में प्रकाशित एक अध्ययन बताया है कि अपामार्ग की चर्निका स्वास्थ्य की बहुत

ही समस्याओं जैसे, हार्मोनिक कर्न, हायोस्त्रोफिक और पोटलेटस कांस्ट्रि में सुधार करती है।

पीछे का पूजन और ज्योतिष शास्त्र में भी विशेष महत्व होता है। कृषि पेशवी बल में अपामार्ग का विशेष महत्व बताया जाता है, जिसका वैज्ञानिक आधार है, जिससे इसके तने से दादुन, लकड़ूय और का सेवन और इसी के अंक से स्नान करने से जिससे पालिक धर्म संबंधी रोग बिकर वृ होता है।

प्रायः का नाम सुनते ही हमारा मन में बलक, मेढी और नीलाई की लक्ष्मी उभरती है। किन्तु अपामार्ग को ऐसी तो एक फोफर लक्ष्मी है। नमिलनासु की कनापू पहड़ियों पर खने वाले आदिवासी कजात के घंसाय में इसका उपयोग निधिल लेन पा करते हैं। पंथिबल एक लक्षिल प्रयोज्य है। जो कि अपामार्ग के पत्ते व मसु दादुन से बना का बना, बाली का पशुआ की लेटी के साथ लगा जाता है।

136, कैपे बल मिलर, कैपे बल बल
बेगम बलक-303121
फो न-30312167938

अनौपचारिक संगठन के लिए जरूरी जानकारी

अनौपचारिक संगठन एडि के लिए बैंक का विवरण

प्रदायका प्रदायक :

अनौपचारिक 500/- कर्न कर्निक

अनौपचारिक 1000/- कर्न कर्निक

बैंक सलुस 5000/- कर्न

BANK OF BARODA

Registration No. 12/1/1999

Amendment

Branch Name : 12/1/1999

Amendment

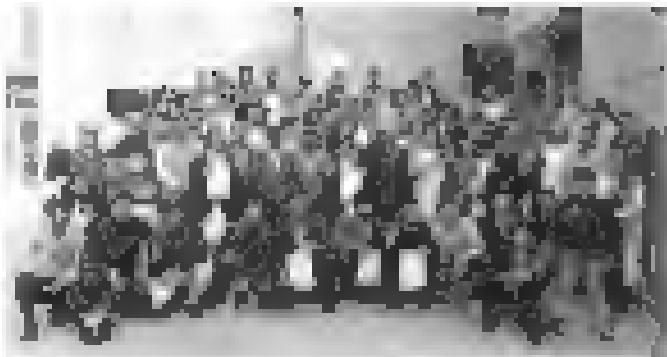
12/1/1999, 12/1/1999, 12/1/1999

12/1/1999, 12/1/1999, 12/1/1999


12/1/1999, 12/1/1999, 12/1/1999

12/1/1999, 12/1/1999, 12/1/1999

एनडी एचएल की पहल से आरम्भ के लिए नवसंस्था की शिक्षण समिति में 24 अंश 24 शिक्षण की विशेष शिक्षण विशेषज्ञ इसका नवसंस्था के अंतर्गत में एक नवसंस्था

[illegible]

doi:10.1017/S0007122612000093

 Taylor & Francis Group

- Financial Accounting
- Spoken English & Personality Development
- Desktop Publishing
- Digital Marketing
- Advanced Excel
- Cyber Security
- Business Correspondence

जगदीशजी ज्ञान सेंद्र के लिए www.rkcl.in पर विजिट करें
या 9571237334 पर WhatsApp करें

समिति में फिल्म उत्सव



जयपुर में प्रतिवर्ष बच्चों में अंतर्राष्ट्रीय फिल्म समारोह होता है। इस का जयपुर इतिहासिक फिल्म फेस्टिवल (जिफ) का 15 वां आयोजन था। खुले की पति इस बार की आयोजन त्रैद्व फिल्म समिति द्वारा काता की देखरे की गई हुई है। चाली इस आयोजन का हिस्सा बनी। नव दिन के समारोह में 53 देशों की 282 चयनित फिल्मों का उदराल आयोजन किया की पांच स्क्रीन तथा गुलाबी कनी की तीन शिखर संस्थाओं में जयपुर स्क्रीन पर हुआ। समिति के समारोह की स्क्रीन इनो शांतिन पी. स्क्रीन में केल्डिन की कुछ नायाव डॉक्यूमेंटरी फिल्में प्रदर्शित की गई। जैसे पारत के पाली गुलाब और उनके बच्चे पिंपल या आर्मीन वृद्धि हलती देखा कबाखी और जाल कबाखी की फिल्म राज शिखर स्क्रीन पर।

एक अन्य फिल्म की परभा खली की थ्रिलर - 'Vibhanga' के कनी इतिहासिक में एक ऐसे समारोह के बारे में बकती है जो उनके साथ स्क्रीन से हो रहे अंतर्राष्ट्रीय से बचने के लिये अपनी आत्म की गहमान दुनिया से खुलने पर है। दलित समुदाय के साथ क्या होता है इन्का कबखीन अर्थ यह फिल्म में शिखर के साथ बकती होता है।

हिंसा की डॉक्यूमेंटरी फिल्म का समारोह की फिल्म में समारोह पर हो सकती है इसे प्रकाश किया अपने लाल की तीन अन्य समारोह डॉक्यूमेंटरी फिल्मों ने भी। ऑस्ट्रेलिया की एक कनिन की फिल्म 'Karoo Outcrop' में हल अर्थ शारीरिक बकती और हल डॉक की इतिहास की दुनिया की बड़ी खुलनी से बकती चली है, जबकि यू. पी. पोरबारी (नायन) की 'Durga' और 'Back' फिल्म बहने के विरुद्ध कनीन लोक संगीत पीनो की फिल्म में लोले की बाद हलने और उनकी अन्ता की बकती हलने हुए लो अर्थ में समारोह कनि के प्रभा की दिसम्बर समारोह है।

नेदिन केल्ड की 'Big Little Women' जिसमें कुछ समारोह में उनके बनाये रोल-हिरो की आवादी के संघर्ष को दर्शाया गया था।

अन्तर्राष्ट्रीय समारोह त्रैद्व फिल्म समिति द्वारा कुछ संक बकती, जयपुर में दलित कनी 7-8, अन्तर्राष्ट्रीय कनी, जयपुर-10000 में आयोजन समारोह- कनीन पीन

